



# “לא דון קישוט”

סנשו פנסה נושא כליו של דון קישוט חוזר אל הבמה. המחזה אמנם הסתיים אבל לו יש עוד כמה דברים שברצונו לחלוק עם הקהל. דון קישוטים הרי לא חסר כאן וגם לא תחנות רוח. מארץ המרדפים ועד ארץ הלבנון, ממצפה בגליל ועד בית חולים באזרביג'אן, הוא נפגש עם דמויות גדולות מהחיים, משחק בחתול ועכבר עם המוות, חווה חברות אמיצה, אהבה, כאב, אובדן והתגברות.

**רון מנדל** – שחקן בתיאטרון “נפקא מינה”\*, ממקימי הישוב יעד, מהנדס מחשבים איש משפחה וסבא לנכדים, מספר את סיפור חייו דרך עיניו של סנשו פנסה, בגלגולו הישראלי, ספורה המתוק והמר של הישראליות כפי שכל אחד חווה בדרכו ושלו.

**אלון מרגלית** – שחקן ומחזאי בוגר הסטודיו למשחק בהנהלת ניסן נתיב. בוגר ביה”ס לתסריטאות בהנהלת עידית שחורי. מנהל ומופיע כיום בהצגות “התיאטרון החברתי”. כותב מלווה ומביים סיפורים אישיים.

ע"פ סיפורו  
של רון מנדל  
ובביצועו

כתיבה ובימוי:  
אלון מרגלית

לפרטים והתקשרות:

רון: 052-8704680  
ron.mand@gmail.com

אלון: 050-7312848  
alonmar@bezeqint.net

\*[www.nafkamina.eveoftheday.com](http://www.nafkamina.eveoftheday.com)